MODERN ART CENTRE

Max G. Bollag, Experte

Englisch-Viertelstrasse 39, Zürich 32, Telephon 34 23 21

vom 18.-25. November 1948 - Telephon Meise: 23 21 57

18. Kunstauktion in Zürich

Ueber 400 Gemälde, vom XVI. bis XX. Jahrhundert. Liquidation verschiedener Sammlungen aus Berner-, Genfer,- Neuenburger-, Zürcher-, Basler- und anderem Besitz.

24. und 25. November 1948

IM

„ZUNFTHAUS ZUR MEISE"

AUSSTELLUNG

Zunfthaus zur Meise, Münsterhof 20, in Zürich, den 18., 19., 20., 22. und 23. November 1948, täglich von 9 Uhr bis 19 Uhr durchgehend geöffnet. (Sonntags geschlossen)

Auktionsordnung

Ordres des vacations de la vente

Mittwoch, 24. November 1948, genau ab 14 Uhr

Diverses

Alte Meister, XVI. bis XVIII. Jahrhundert

Meister des XIX. Jahrhunderts

Donnerstag, 25. November, genau ab 14 Uhr

Diverses

Meister des XX. Jahrhunderts

AUKTIONATOR:

Max G. Bollag, Experte, Zürich, Telephon 34 23 21, während der Ausstellung und Auktion: Telephon 23 21 57

Auktionsbedingungen

Der Verkauf an der Auktion erfolgt gegen sofortige Barzahlung. Die Ersteigerer bezahlen 15 % Aufgeld.

Das Recht Nummern zu vereinigen, zurückzuziehen, zu teilen oder die Reihenfolge der Nummern zu ändern bleibt vorbehalten. Nach erfolgtem Zuschlag wird keinerlei Reklamation angenommen, was auch der Grund sei. Die Objekte werden vom 18. bis 23. November 1948 öffentlich ausgestellt und können genau besichtigt werden.

Der Auktionator lehnt jede Haftung für eventuelle falsche Zuschreibungen ab. Der Katalog wurde nach bestem Wissen zusammengestellt.

Mindestangebot ist fünf Franken, die Steigerung hat von fünf zu fünfzig Franken um jeweils 5 Franken zu erfolgen, von fünfzig zu zweihundert Franken um jeweils 10 Franken, von zweihundert zu fünfhundert Franken um jeweils 20 Franken, von fünfhundert Franken bis zu tausend Franken um jeweils 50 Franken und ab tausend Franken um jeweils 100 Franken.

Im Falle von Meinungsverschiedenheiten entscheidet die Auktionsleitung von sich aus im Einverständnis mit dem Vertreter der Behörde.

Herr Max G. Bollag führt Aufträge von Käufern und Besitzern, die an der Teilnahme der Auktion verhindert sind, kostenlos aus.

Ausstellung

18., 19., 20., 22. und 23. November 1948, jeweils 9 bis 19 Uhr im

Zunfthaus zur Meise,

Münsterhof 20, Zürich (Sonntag geschlossen).

Telephonische Mitteilungen

bis zur Ausstellung und nach der Auktion: 34 23 21 (M. G. Bollag)
während der Ausstellung und der Auktion: 23 21 57 (Meise).

VERZEICHNIS DER ZU VERSTEIGERNDEN WERKE

Mittwoch, den 24. November 1948, punkt 14 Uhr:

Alte Meister:

D. v. d. Bergen, Brekelenkam, Horemans, Jordaens, Meulener, Monoyer, J. v. Os, Oudry, F. da Ponte-Bassano, Antw. Schule-Trypt., Teniers, A. van de Velde, van Weenix, etc.

Meister des 19. Jahrhunderts:

Anker, Bachelin, Badel, Baud-Bovy, K. Bodmer, R. Bonheur, Calame, Castan, Dedreux, Diaz, Diday, F. Dufaux, Dupré, S. Durand, J. H. Füssli, Furet, George, S. Gessner, A. Gos, Harpignies, Ihly, Ch. Jacque, G. Jeanneret, A. v. Keller, R. Koller, By. Menn, A. v. Muyden, Pignolat, Ld. Robert, Röderstein, Röthlisberger, Th. Rousseau, de la Rive, Spitzweg, A. Stevens, Tœpffer, Vollon, Vuillermet, C. Wolf, etc.

Donnerstag, den 25. November 1948, punkt 14 Uhr:

Moderne Meister:

Cuno Amiet, Asselin, Auberjonois, Barth, Hans Berger, L. Bollag, Carrière, Chagall, Colombi, Corinth, Derain, Dufy, Forain, Friesz, Genin, Giacometti, Gimmi, Max Gubler, Heussler, Hodler, Carl Hofer, Holy, Hunziker, Kirchner, Kisling, Per Krohg, M. Lauterburg, Liebermann, Modigliani, Walter Müller, Oppi, Pidoux, Rodin, Rouault, Sturzenegger, Tidemanis, Utrillo, Valadon, Varlin, Vlaminck, etc., etc.

AUKTION VOM MITTWOCH, 24. NOV., AB 14 UHR

Verschiedenes

ANONYM, 19. Jahrhundert

1 **Musizierende Zigeuner** Oel auf Karton, 32×25 cm.

R. B. (unleserlich), 19. Jahrhundert

2 **Bursche mit Pferden,** Oel auf Lwd., 49×64 cm., rücks. sign.

BRUNEL DE NEUVILLE, Baron ALFRED, 19. Jahrhundert

3 **Vier kleine, spielende Katzen,** Oel auf Lwd., 23×33 cm., sign.

BRUNER, ANNA, 19. Jahrhundert

4 **Sternhof mit Neutorturm, Nürnberg**
Aqu., 37×29 cm., rücks. sign. und dat. 1883

DELOUX

4*a* **Die Erbschaft** Oel auf Lwd., 75×100 cm., sign.

FEDDER, OTTO, 19. Jahrhundert

5 **Winterlandschaft mit Vierspänner**
Oel auf Holz, 13×12 cm., rücks. unten sign.

GERASCH, A., 19. Jahrhundert

6 **Viehweide mit Hirtin**
Oel auf Karton, 17×14 cm., l. un. sign. und dat. 1870

7 **Kühe im Teich mit Hirten**
Oel auf Karton, 17×14 cm., l. un. sign. und dat. 1870

GILBERT, VICTOR, 19. Jahrhundert

8 **Am Wasser spielende Mädchen,** Oel a. Lwd., 37×47 cm., sign.

GIRIEUX, PAUL

9 **Malerische Strasse in Siena,** Oel auf Kart., 40×32 cm., sign.

HOLLÄNDISCHE SCHULE

10 **Fischerhafen** Oel auf Lwd., 72×100 cm.

KEIL, 1856

11 **Sitzende Dame**
Biedermeier, Oel auf Lwd., 26×21 cm., unten sign. und dat.

MONTAULT, C., 19. Jahrhundert

12 **Waldpartie mit Wasser** Oel auf Lwd., 27×41 cm., sign.

NEMETZ, W., 19. Jahrhundert

13 **Schwendisee mit Käseruck**
Oel auf Lwd., 24×30 cm., rücks. bezeichnet

NERI

14 **Blumenbouquet** Oel auf Karton, 40×30 cm., sign.

OSBERT, ALPHONS, 1906

15 **Lumière du Matin**, Oel auf Lwd., 47×75 cm., unt. rechts sign.

RANSON, A., 19. Jahrhundert

16 **Abendlandschaft**, Oel auf Lwd., 33×44 cm., unt. rechts sign.

DEUTSCHE SCHULE, 19. Jahrhundert

17 **Bergdorf mit Staffage**, Aqu., 20×29 cm., l. un. mon. M.H. 1866
18 **Gebirgslandschaft mit Wald** Oel auf Lwd., 22×28 cm.
19 **Junge Dame in Ballkleid** Oel auf Kart., 33×24 cm.
20 **Weiblicher Halbakt** Oel auf Lwd., 27×23 cm.
21 **Junger Mann in schwarzem Rock, mit Barett**
Oel auf Lwd., 31×26 cm.
22 **Waldlandschaft mit Mühle und Wasserrad**, Aqu. 20×27 cm.

ENGLISCHE SCHULE, 19. Jahrhundert

23 **Fluss mit Schleuse, grosse Baumgruppe und zwei Männern**
Oel auf Holz, 45×56 cm.
24 **Laubwaldweg mit Gehöft, Reiterin und Kind**
Oel auf Lwd., 30,5×25,5 cm.
25 **Romantische Gebirgslandschaft mit Fluss und grosser Ruine**
Oel auf Lwd., 28×40 cm.
26 **Teichlandschaft, bewaldet, mit zwei Störchen**
Oel auf Kart., 20×28 cm.
27 **Teichlandschaft, bewaldet, mit felsiger Anhöhe**
Oel auf Kart., 20×30 cm., Pendant

FRANZÖSISCHE SCHULE, 19. Jahrhundert

28 Landschaft mit Kornfeld am Waldrande
Oel auf Lwd., 24×33 cm.

29 Seelandschaft mit Räderkarren und drei Pferden
Oel auf Lwd., 26×35 cm.

30 Brustbild im Halbprofil einer Künstlerin
Oel auf Kart., 55×44,5 cm.

31 Flusslandschaft mit blühender Wiese und Wald
Oel auf Holz, 25×35 cm.

32 Heiliger Hain mit Säulentempel, rauchendes Opfer und zwei Frauen
Oel auf Lwd., 38×55 cm.

GENFER SCHULE, 19. Jahrhundert

33 Mädchen mit Korb
Oel auf Lwd., 86×73 cm.

SCHWEIZER SCHULE, 19. Jahrhundert

34 Anna Sulzer-Schinz, in weisser Haube (geb. 1770)
Oel auf Holz, 25×18 cm.

35 Junges Mädchen in weissem Kleid mit Blumenkorb
Oel auf Lwd., 65×55 cm.

36 Junge Dame in weiss-rotem Kleid mit Strohhut
Oel auf Lwd., 44×33 cm., rücks. s. 1781

37 Dunkelhaarige Frau, Biedermeier, Oel auf Lwd., 27×25 cm.

38 Madonna in rotem Rock, mit Kind an der Wiege
Oel auf Lwd., 24×20 cm., aus Graubünden

39 Trachtenmädchen auf Garben, unter Baum schlafender Jüngling (Zug)
Oel auf Holz, 24×19 cm.

UNBEKANNTER MEISTER, 19. Jahrhundert

41 Vier Rosen
Oel auf Holz, 28×14 cm.

42 Felsige romantische Landschaft mit Wasserfall und Ruine
Oel auf Lwd., 32×48 cm., un. l. mon. und dat. 1831

43 Landschaft mit Hof, zwei Gestalten Fluss und Gebirge
Oel auf Lwd., 49×65 cm.

STAHEL, O.

44 Hochgebirgslandschaft
Oel auf Lwd., 70×100 cm., sign.

VILLODAS, RICARDO de

45 Schlafender Mönch
Oel auf Kupfer, 19×34 cm., sign.

WASSMUTH, H., geb. 1896

46 **Pinien auf Montenero bei Livorno**
Oel auf Lwd., 80×52 cm., sign.

WIDMER, HANS, geb. 1872

47 **Burgalp in Berner Oberlandschaft**
Oel auf Kart., 33×41 cm., sign. 1901

Alte Meister

AGRICOLA, CHR. L., 1667-1719, zug.

51 **Italienische Landschaft mit Ruinen,** früher Sammlung Graf Andro Oel auf Holz, 13×19 cm.

BAROCCIO, FEDERIGO, 1528-1612, zug.

52 **Madonna mit Engeln und Kind, vor ihr liegender Mönch**
Oel auf Lwd., 126×89 cm.

BERGEN, DIRK van den, 1645-1690

53 **Hirt mit Kühen in Landschaft,** Oel auf Lwd., 40×48 cm., sign.

BREKELEMKAM, QUIRINGH GERRITSZ, 1620-1668, zug.

54 **Dame beim Fischhändler** Oel auf Holz, 46×37 cm.

BROUWER, A., 1605-1638, zug.

55 **Beim Augenarzt** Oel auf Holz, 33×27 cm.

CAVE, P. le, ca. um 1800

56 **Am Brunnen tränkendes Vieh, Hund und Hirte, Ruine**
Oel auf Holz, 28×39 cm., rücks. sign.

DIEPENBEECK, ABRAHAM van, 1596-1675 zug.

56*a* **Anbetung** Oel auf Holz, 44×32 cm.

DUGUET, GASPAR, 1613-1675, zug.

57 **Lichter Wald mit weiter Fernsicht und zwei Frauen**
Oel auf Lwd., 30,5×24 cm.

HONTHORST, GERARD von, 1590-1656, zug.

58 **Heilige Familie** Oel auf Lwd., 104×83 cm.

HORTEMANS, JAN JOSEPH, 1682-1759

59 **Der Besuch,** reizendes holländisches Sittenbild
Oel auf Holz, 29×24 cm., un. l. sign.

60 **Im Schuhmacherladen,** Pendent
Oel auf Holz, 29×24 cm., un. rechts sign.

HUYSMAN, CORNELIUS, 1648-1727

61 **Hirschjäger** Oel auf Lwd., 66×57 cm., Monogr.

JORDAENS, JAKOB, 1593-1678, zug.

62 **Beim Kartenspiel** Oel auf Holz, 80×108 cm., geschn. Rahmen aus der Zeit, r. ob. sign. und dat. 1625

LANCRET-KREIS, 18. Jahrhundert

63 **Parkszene mit zwei Paaren im Vordergrund**
Oel auf Holz, 30,5×48 cm.

LONGHI, PIETRO, 1702-1762, zug.

64 **Interieur-Szene** Oel auf Lwd., 34×47 cm.

LORRAIN, CLAUDE le, 1600-1682, zug.

65 **Südlich felsige bewaldete Landschaft mit Turm, Reiterin und zwei Männern** Oel auf Lwd., 34×27 cm.

MANSKIRSCH, G., 1736-1817

66 **Wiese in Laubwaldlichtung**
Oel auf Holz, 36×50 cm., r. un. sign.

MEULENER, PETER, 1602-1654

67 **Cavalleriegefecht bei einem Dorfe**
Oel auf Lwd., 30,5×42 cm., l. un. sign.

MONOYER, JEAN-BAPTISTE, 1634-1699

68 **Blumen in Vase,** mit geschnitztem altem Rahmen
Oel auf Lwd., 77×61 cm.

OS, JAN van, 1744-1808

69 **Blumenstilleben in Glasvase,** Oel auf Hz., 71,5×60 cm., sign.

OUDRY, J. B., 1686-1775

70 **Balgende Katzen,** Oel auf Lwd., 24,5×32,5 cm., l. un. sign.
71 **Wolf im Walde** Oel auf Lwd., 47×68 cm.

PONTE, FRANCESCO da, Bassano, 1549-1592, zug.

72 **Ländliche Szene** Oel auf Lwd., 96×132 cm.

POTTER-KREIS, 17. Jahrhundert

73 **Weide, drei Kühe an Baumstrunk,** Oel auf Hz., 35,5×47,5 cm.

RENI, GUIDO, 1575-1642, zug.

74 **Christus-Kopf mit Dornenkrone**
Oel auf Lwd., oval, 53×40 cm.

SALVI, GIOVANNI BATT., Sassaferrato, 1605-1685, zug.

75 **Maria mit Kind** Oel auf Kupfer, 37×44,5 cm., Holzrahmen, geschn. aus der Zeit

ANTWERPENER-SCHULE, 16. Jahrhundert

76 **Trypt., Mitte : Anbetung der drei Weisen**
Oel auf Holz, 71×48 cm.
links : Verkündigung 71×19,5 cm.
rechts : Auf der Flucht 71×19,5 cm.
stammt aus der Sammlung des Duke of Norfolk, Norfolk-House, St.-James Sq., London

DEUTSCHE SCHULE, 17. Jahrhundert

77 **Pfarrer in Amtstracht am geöffneten Buch**
Oel auf Kupfer, 16×13,2 cm.

ENGLISCHE SCHULE, 18. Jahrhundert

78 **Romantische Landschaft mit Schlossruine**
Oel auf Holz, 21,5×30,5 cm.

FRANZÖSISCHE SCHULE, 16. Jahrhundert

79 **Portrait junger Dame** Oel auf Holz, 45×37 cm.

FRANZÖSISCHE SCHULE, 18. Jahrhundert

80 **Brustbild eines schlafenden jungen Mädchens**
Hinterglasmalerei, 22,5×17 cm.

81 **Diana in hellem gelbichem Kleid, rotem Shawl, mit Hund**
Oel auf Lwd., 36×31 cm.

82 **Junge Dame im Strohhut, rot garniert**
Oel auf Lwd., 42×32 cm.

83 **Laubwaldweg mit zwei Männern in Lichtung**
Oel auf Lwd., 24×32 cm.

84 **Fillette** Oel auf Lwd., 20×20 cm.

85 **Venus am Parkbrunnen mit zwei Frauen und zwei Amoretten** Oel auf Holz, 57×51,5 cm.
aus dem Besitz der Gräfin Brunswick erworben.

ITALIENISCHE SCHULE, 16. Jahrhundert

86 **Verkündigungsengel auf Maria zuschreitend**
Oel auf Holz, 28,5×24 cm.

ITALIENISCHE SCHULE, 17. Jahrhundert

87 **Madonna, die Hände faltend, in rotem Kleid, blauem Mantel**
Oel auf Holz, 23×18 cm.

88 **Madonna, die Hände faltend, neben schlafendem Kind und Johannes** Oel auf Lwd., 57×41 cm.
stammt aus Graubünden.

89 **Maria, Josef und Knabe schreitend, Gottvater und heiliger Geist** Oel auf Lwd., 23×18,5 cm.

90 **Santo Carlo,** in rotem Kleid und Kopfbedeckung
Oel auf Holz, 23×18 cm.

91 **Mythologische Szene,** zwei Männer und Frauengestalten
Oel auf Lwd., 44,5×34 cm.

92 **Oelberg-Szene** Oel auf Lwd., 65×77 cm.

93 **Madonna bei schlafendem Kinde und bei Johannes**
Oel auf Lwd., 25,5×21 cm.

94 **Dominikanerin** Oel auf Lwd., 71×56 cm.

95 **Musizierende Engel**
Tinte und Sepia, rund, Zeichnung, 20 cm. diam.

95*a* **Alter Mann mit zwei Frauen** Oel auf Lwd., 150×130 cm.

NIEDERLÄNDISCHE SCHULE, 17. Jahrhundert

96 **Berglandschaft mit Brücke und Säumern**
Oel auf Holz, 19×32 cm.

97 **Dame mit Perlen** Oel auf Lwd., 25×19 cm.

98 **Fischer-Segelboot mit vier Mann und Gondel**
Oel auf Holz, 30,5×24 cm.

99 **Flusslandschaft mit Barken, Häusern, Zweispänner und 44 Personen** Oel auf Lwd., 31×40 cm.

100 **Fluss-Parkszene mit Volk und zwei Schiffen**
Oel auf Blech, 19,5×31 cm.
101 **Romantische italienische Landschaft mit Hirten und Herde**
Oel auf Kupfer, 18×23 cm.
102 **Stilleben mit Früchten, Uhr und Koffer**
Oel auf Lwd., 64×76 cm.
103 **Waldlandschaft mit Ausblick auf Felder und Dorf**
Oel auf Holz, 24,5×41 cm.
104 **Winterlandschaft mit belebtem Eisfeld**
Oel auf Holz, 16,5×20 cm.

NIEDERLÄNDISCHE SCHULE, 18. Jahrhundert

105 **Landschaft mit Häusern am Fluss** ca. 24×30 cm.
106 **Ringelstechen** Oel auf Holz, 33×47 cm.
107 **Stilleben, zwei tote Vögel** Oel auf Holz, 24×18 cm.
108 **Stilleben, drei tote Vögel,** Oel auf Holz, 24×18 cm., Pendent
109 **Seelandschaft, felsig mit zwei sich kreuzenden Bäumen**
Oel auf Lwd., 31×36 cm.

KREIS SEGHERS / VAN KESSEL, 16. Jahrhundert

110 **Madonna in blauem Kleid, rotem Mantel,** Brustbild in Blumenkranz Oel auf Holz, 50×39 cm.

TENIERS, DAVID, 1611-1696

111 **Im Kabarett,** Gutachten Dr. Vogelsang
Oel auf Lwd., 30×41 cm., Monogr.

TENIERS-KREIS, 17. Jahrhundert

112 **Fluss mit Bäumen, vier Personen mit Hund**
Oel auf Holz, 20×27,5 cm.

UNBEKANNTER MEISTER, 18. Jahrhundert

113 **Friedrich der Grosse, in Jugendjahren,** Pastell, 62×46 cm.

ADRIAEN VAN DE VELDE, 1635-1672

114 **Schimmel und zwei Schafe, am Bretterhag**
Oel auf Holz, 23,5×21 cm., sign. und dat. 1653

ESAIAS VAN DE VELDEN, ca. 1590-1630

115 **Winterlandschaft mit Figuren**
Oel auf Lwd., 46×54 cm., l. un. sign.

WEENIX, JAN, 1640-1719

115*a* **Negerlein mit Früchten** Oel auf Lwd., 92×70 cm.

Meister des 19. Jahrhunderts

ANKER ALBERT, 1831-1910

121 **Grossvater die Bibel lesend**
Zeichnung, 34×24 cm., mit Gutachten von Mme Quinche

BACHELIN, A., 1830-1890

122 **Am Neuenburgersee** Oel auf Lwd., 25×55 cm., Monogr.

BADEL, JULES, 1840-1869

123 **Abendliche Landschaft** Oel auf Lwd., 36×44 cm.
124 **Blumenstilleben** Oel auf Lwd., 81×64 cm., r. un. sign.

BARNETT, Cpt. T., ca. 1804-5

125 **Bauernhof mit Pferden, Vieh und Männern**
Oel auf Lwd., 30×36 cm., r. un. sign.

BAUD-BOVY, ADRIEN, 1848-1899

126 **« Le Tricot interrompu »** Oel auf Lwd., 25×55 cm., sign.

BLEULER, JOH. HCH., 1787-1857

127 **Werner Stauffachers Sitz im Kanton Schwyz**
Gouache, 40×56 cm., sign. und dat. 1818

BODMER KARL, 1809-1893

128 **Kämpfende Hirsche** Oel auf Lwd., 68×51 cm., sign.

BONHEUR, ROSA, 1822-1899

129 **Hirsch in Waldlichtung** Oel auf Lwd., 23×32 cm., sign.
130 **« Barbara »** Oel auf Lwd., 94×111,5 cm., l. un. sign.

BONSTETTEN, K. von, 1807-1886 zug.

131 **Zugerlandschaft mit See und Rigi,** Oel auf Lwd., 27,5×38 cm.

BUCHER CARL, 1819-1891

132 **Weiss-roter Stier** Oel auf Lwd., 38×28,5 cm., sign.

BURKHARD, A., 19. Jahrhundert

133 **Landschaft mit zwei Rehen** Oel auf Lwd., ca. 25×35 cm.
134 **Waldlandschaft,** Pendent Oel auf Lwd., ca. 25×35 cm.

BUTTERSWORTH, THOMAS, 19. Jahrhundert

135 **Brennende Fregatte beim Nachtgefecht**
Oel auf Lwd., 31×41 cm., r. un. sign.

CALAME, ALEXANDRE, 1810-1864

136 **Brausender Bach**, Oel auf Lwd., 34×50 cm., Nachlass-Stempel
137 **Gebirgsbach in Alpenlandschaft** Sépia, 41×55 cm., sign.
137a **Landschaft**, Aquarell

CASTAN, GUSTAVE, 1823-1892

138 **Landschaft** Oel auf Lwd., 38×57 cm.

CASTRE, EDOUARD, 1838-1892

139 **Militärstudie** Aqu. 30×24 cm.

DAUBIGNY, CHARLES-FR., 1817-1878

140 **Uferlandschaft** Oel auf Lwd., 18,5×36,5 cm., sign.

DAVID, JULES, 19. Jahrhundert

141 **Tanzszene, aus der Zeit Napoléon III**, Aqu., 23×18 cm., sign.

DECAMPS, ALEX-GABRIEL, 1803-1860

142 **Maultiertreiber in den Pyrrenäen**, Oel auf Lwd., 37×46 cm.

DEDREUX, ALFRED, 1810-1860

144 **Araber mit Hengst** Oel auf Lwd., 33×46 cm., l. un. sign.

DIAZ DE LA PENA, N. V., 1809-1876

145 **Abendstimmung**
Kohle und Oel auf Papier, 26×40 cm., l. un. sign.

DIDAY, FR., 1802-1877

146 **Landschaft bei Genf** Kohle, 40×57 cm., sign.

DOLL, A., 1826-1887

147 **Bauernhütte bei Passing** Oel auf Kart., 16×29 cm.
148 **Winterlandschaft** Oel auf Lwd., 22×33 cm., sign.

DUFAUX, FREDERICK, 1852-19

149 **Mädchen mit Katze** Oel auf Lwd., 55×39 cm., l. un. sign.

DUMONT, ALFRED, 1824-1894

150 **Dorf mit Reben**
Oel auf Kart., 28×26 cm., l. un. dat. 1859, r. un. monogr.

DUNANT, J. M., 1818-1888

151 **Feldweg** Oel auf Kart., 24×33 cm.

DUPRE, JULES, 1811-1889

152 **Landschaft mit Gewitterstimmung**
Oel auf Lwd., 37×60 cm., Monogr.

DUPRE VICTOR, 1816-1879

153 **Gewitterstimmung** Oel auf Lwd., 26×37 cm.

DURAND, SIMON, 1838-1896

154 **Stuhl mit Trommel und Fahne**
Oel auf Lwd., 43×37 cm., Monogr.

EISEN, W., 19. Jahrhundert

155 **Zweimaster-Segler**
Kohlenzeichnung, 66×54,5 cm., rechts un. sign. und dat. 1880

FREUDWEILER-KREIS, Zürich, 18.-19. Jahrhundert

156 **Bergbach in felsiger Landschaft mit Jagdgesellschaft**
Oel auf Holz, 48×37 cm.

157 **Felsige Landschaft mit Jagdpartie,** Pendent
Oel auf Holz, 47,5×37 cm.

FUCHS, KARL, 1836-1886

158 **Landschaft bei Lauterbrunnen,** Oel auf Holz, 45×61 cm., sign.

FUCHS, LODEWYK-JULIAN, 1814-1873

159 **Weidendes Vieh und Hirte am Waldrande**
Oel auf Holz, 22×29 cm., sign.

FUESSLI, JOHANN-HEINRICH, 1741-1873

160 **Puck** (« Sommernachtstraum ») Oel auf Lwd., 26×19 cm.

161 **Drei Hexen** Oel auf Holz, 12×19 cm.,
Studie zum Bild im Zürcher Kunsthaus.

FURET, FRANÇOIS, 1842-1918

162 **Abendstimmung am Genfersee**
Oel auf Lwd., 27×40,5 cm., r. un. sign.

GAUTIER, ARMAND, 1825-1894

163 **Fischverkäuferin**
Oel auf Holz, 36×27 cm., aus dem Nachlass erworben

GEORGE, J. P., 1807-1882

164 **Rosenlaui mit Bach im Vordergrund,** Oel a. Lwd., 45×61 cm.
165 **Thunersee mit Blümlisalp,** Oel auf Lwd., 45×58 cm., sign.

GESSNER, SALOMON, 1730-1788

166 **Knabe am Bachrande sitzend, in Landschaft**
Aqu., 25×33 cm., r. un. sign. und dat. 1777

GOS, ALBERT, 1852-1942

167 **Berglandschaft** Oel auf Lwd., 31×41 cm., sign.
168 **Chalet am Berghang** Oel auf Holz, 20×15 cm., sign.
169 **Schwarzsee mit Weisshorn** Oel auf Lwd., 22×33 cm., sign.

GUIGON, CHARLES, 1807-1882

170 **Weg zum Seeufer** Oel auf Kart., 25×30 cm., sign.

HARPIGNIES, HENRI, 1819-1916

171 **Waldweg** Aqu., 26×18 cm., sign.

HENGELER, A., 1863-1928

172 **Susanna im Bade**
Oel auf Holz, 44×62 cm., l. un. sign. und dat. 1911

HERPFER, KARL, 1836-1897

173 **Galante Szene**
Oel auf Lwd., 96×76 cm., l. un. sign. und dat. 1868

IHLY, DANIEL, 1865-1910

174 **Genfersee-Landschaft** Oel auf Kart., 25×37 cm., sign.
175 **Holzhauerfamilie und ihr Haus,** Oel a. Kart., 30×40 cm., sign.
176 **Landschaft** Oel auf Lwd., 19×25 cm., sign.
177 **Landschaft bei Genf,** Oel auf Lwd., 25×55 cm., r. un. sign.

JACQUE, CHARLES, 1813-1894

178 **Schäferin mit Herde, bei Vollmond**
Oel auf Lwd., 73×53 cm., sign.

JEANNERET, GUSTAVE, 1848-1927

179 **Umgebung von Neuchâtel mit dem Jolimont**
Oel auf Kart., 33×52 cm., sign.

180 **Die Köchin** Oel auf Lwd., 103×72 cm., l. un. sign.

180*a* **« Les Sars »** Oel auf Lwd., 55×65 cm., sign.

JEANMAIRE, EDOUARD, 1847-1916

181 **Frühling und Herbst,** zwei Pendants
Oel auf Lwd., 60×22 cm., sign.

KAISER, ED., 1885-?

181*a* **Umspunnen mit Blick auf das Jungfraumassif**
Oel auf Lwd., 33×47 cm., l. un. sign.

KELLER, ALBERT von, 1844-1920

182 **Jairus Töchterchens Erwachen**
Oel auf Lwd., 126×120 cm., sign.

KOEKKOEK, BAREND CORNELIUS, 1803-1862

183 **Schiffe im Sturm**
Oel auf Lwd., 40×60 cm., rechts un. monogr. und dat. 1854

KOETSCHET, ACHILLE, 1862-1895

184 **Die Stadt Paris** Oel auf Lwd., 50×70 cm., sign.

KOLLER, RUDOLF, 1828-1905

185 **Kinder von jungem Stier überrascht**
Oel auf Lwd., 140×118 cm., sign.

186 **Kuhbild** Oel auf Lwd., ca. 40×60 cm., sign.

187 **An der italienischen Küste**
Oel auf Lwd., 58,5×89,5 cm., r. un. sign.

LANDOLT, SALOMON, 1741-1818, zug.

188 **Gefecht vor der Hörnlikette** Oel auf Holz, 35×46 cm.

LOLAINT, 19. Jahrhundert

189 **Pferde, Mühle treibend mit Hüter**
Oel auf Lwd., 33×41 cm., l. un. sign.

MELIN, S., 1814-1886

190 **Pferde im Stall**
Oel auf Lwd., 39×57 cm., sign. und dat. 1858

MENN, BARTHÉLÉMY, 1815-1893

191 **Badende am Herbstmorgen**
Oel auf Lwd., 45×60 cm., bedeutendes Werk
ganzseitig abgebildet Seite 12, in J. Crosnier : By. Menn
192 **Bäuerin mit Rechen**
von vorne und von hinten, zwei Blätter, 12×8 cm., Sépia

MICHEL, GEORGES, 1763-1843

193 **Nach dem Gewitter** Oel auf Lwd., 46×56 cm.

MONTICELLI, AD. J. TH., 1824-1886

194 **Araberinnen-Gruppe** Oel auf Holz, 41×60 cm., sign.
194*a* **Elegante Dame** Oel auf Holz, 38×24 cm.

MOOS, JOH. KASP., 1774-1835

195 **Bildnis eines Herrn**
Oel auf Lwd., 48×35 cm., r. sign. und dat. 1814

MOREAU, ADRIEN, 18....-1906

196 **Sur la Falaise,** Pastell 79×59 cm., r. un. sign.

MOTTU, HENRI, 1815-1859

197 **Schafhirte mit Herde am Fusse des Salève**
Oel auf Lwd., 37×52 cm., r. un. sign.

MUYDEN, ALFRED van, 1818-1898

198 **Die Schaukel** Oel auf Lwd., 30×35 cm., sign.

PERLMUTTER, IMRE, 19. Jahrhundert

199 **Rotgefleckte Kuh auf Weide,** Oel auf Holz, 9×12 cm., sign.
200 **Hund, Aeroplan anbellend** Oel auf Holz, 12×9 cm., sign.

PFYFFER, NIKLAUS, 1836-0000

201 **Waldweg** Oel auf Kart., 22×31 cm.

PIGNOLAT, P., 1838-1913

202 **Männerbildnis**
Oel auf Lwd., 57×45 cm., im Musée Rath, Genf ausg. gewesen

203 **Von Weiden eingefasster Bach** Oel auf Lwd., 24×33 cm.

PIGUET, THIMOTHÉE, 1840-1904

204 **Fluss am Abend** Oel auf Kart., 32×64 cm., sign.

POTTER, ADOLF, 1835-1911

205 **Kühe im Unterholz** Oel auf Lwd., 23×38 cm., sign.

RIEDEL, AUGUSTE, 1799-1885

206 **Junge Italienerin, vor grossem Kruzifix**
Oel auf Lwd., 75×44 cm.

ROBERT, LEOPOLD, 1794-1835

207 **Alter Bauer am Wagen** Kohle, 42×55 cm.
Studie zur « Rückkehr der Schnitter » (Louvre).

208 **Mädchen durch Räuber entführt** Oel auf Lwd., 61×50 cm.

209 **Junge Italienerin aus Procida**
Sépia, 28×21 cm., mit Gutachten Th. Robert

210 **Verzweifelte junge Frau einem Schiffbruche zusehend**
Sepia, 24×19 cm., sign. und dat.

ROEDERSTEIN, OTTILIE von, 1859-1937

211 **Dame mit weissen Haaren** Oel auf Lwd., 28,5×23 cm.

212 **Junge Frau mit dunkeln Haaren,** Oel auf Lwd., 28,5×22 cm.

213 **Tigerkopf,** Oel auf Lwd., 45×37,5 cm., sign. und dat. 1883

ROETHLISBERGER, WILLIAM, 1861-1941

214 **Bords de la Thièle,** 1903
Oel auf Lwd., 110×70 cm., r. un. sign.

ROUSSEAU, THÉODORE, 1812-1867

215 **Waldsaum** Kohle, 30×40 cm., Monogr.

216 **Les Gorges de Princhart, Forêt de Fontainebleau**
Oel auf Kart., 24×33 cm., r. un. monogr.

RIVE, P. L. de la, 1753-1867

217 **Genfer Landschaft mit Stadtbauten und Viehherde**
Oel auf Lwd., 38×47 cm.

RUEDISUEHLI, ED., 1875-?

218 **Waldlandschaft** Oel auf Ldw., 53×40 cm., sign.

219 **Waldpartie** Oel auf Lwd., 53×40 cm., sign.

220 **Insel mit griechischem Tempel,** Oel auf Lwd., 56×44 cm., sign.

SNOW, I. W., 1849

221 **Drei Reitpferde in Landschaft**
Oel auf Lwd., 76×121 cm., r. un. sign. und dat. 1849

SPITZWEG, CARL, 1808-1885

222 **Rastender Händler mit grüner Brille**
Oel auf Holz, 29,5×19 cm., mit Expert. von Dr. F. Nathan

SPRINGER, C., 1817-1891

223 **Schlittschuh-Szene,** Oel a. Hz., 25×20 cm., sign. und dat. 1862

STEVENS, ALFRED, 1828-1906

224 **Der Liebesbrief** Oel auf Lwd., 76×52 cm., sign.

TOEPFFER, ADAM WOLFGANG, 1766-1847

225 **Bäuerin am Waldrande sitzend**
Oel auf Kart., 41×51 cm., r. un. monogr.

226 **Diverse Studien zu Gemälden** Feder, 20×15 cm.

227 **Uferlandschaft mit Gestalten** Sépia, 42×59 cm.

ULRICH, J. J., 1798-1877

228 **Gebirgslandschaft**
Oel auf Holz, 25,5×39,5 cm., l. un. sign. und dat. 1866

VALET, EDOUARD, 1876-1929

229 **Walliser Bäuerin** Oel auf Lwd., 90×69 cm.,
mit Garantie von Prof. A. Silvestre, vom 20.5.1940, rückseitig

VAUTIER, OTTO, 1863-1919

230 **« Femme pensive »** Oel auf Lwd., 53×62 cm., sign.

VOLLON, ANTOINE, 1833-1900

231 **Korb mit Aepfeln** Oel auf Lwd., 39×54 cm., sign.

VOSBERG, HEINRICH, 1833-1891

232 **Waldweg mit Hirtin und Schafen**
Oel auf Lwd., 21×14 cm., sign.

VUILLERMET, CHARLES, 1849-1915

233 **L'Etang de Sauvabelin,** Oel auf Lwd., 24×39 cm., r. un. sign.

WOLF, CASPAR, 1735-1798

234 **Fluss im Gebirge, mit Staffage**
Oel auf Lwd., 44×61 cm., mit Expert. von Prof. Dr. P. Ganz

YATES, THOMAS, 17....-1796

235 **Englische Fregatten und spanische Schiffe**
Oel auf Lwd., 38×53,5 cm., l. un. sign. und dat. 1790

Diverses:

ANONYM

251 Chrysanthemen — Oel auf Lwd., 37×44 cm.
252 Kleine Boote im Hafen — Oel auf Kart., 38×55 cm.
253 Mädchen in blau — Oel auf Lwd., 73×60 cm.

BERKES, A.

253*a* Winter in Budapest — Oel auf Lwd., 39×50 cm., l. un. sign.

BONCOUR, R.

254 Dorfkapelle — Oel auf Kart., 41×36 cm., sign.

CHAIX, PAUL

255 Ländliche Kirche im Grünen, Oel auf Kart., 25×30 cm., sign.

CSILLAG, J.

256 Ernte in Ungarn — Oel auf Lwd., 60×80 cm., r. un. sign.

DESONNA, F.

257 Feldblumen in blauer Vase, Oel auf Lwd., 42×32 cm., sign.

FURRER

258 Ligerz am Bielersee — Oel auf Lwd., 43×60 cm,. sign.

GUGG, HUGO

259 Abendstimmung
Oel auf Kart., 49×64 cm., r. un. sign. und dat. 1919

HAENNI, R.

260 Bouquet gelber Ranunkeln, Oel auf Lwd., 60×50 cm., sign.

ILLENZ

261 Mädchen, Mohn pflückend, Oel a. Lwd., 40×50 cm., l. un. sign.

JANCSEK, A.

262 **Blumen in Vase** Oel auf Kart., 66×43,5 cm., r. un. sign.
263 **Blonde Dame am Strande sitzend**
Oel auf Lwd., 80×60 cm., r. un. sign.
264 **Rotblondes Mädchen, am Strande**
Oel auf Lwd., 80×60 cm., r. un. sign.
265 **Zwei badende Mädchen,** Oel auf Lwd., 49×38 cm., l. un. sign.
265*a* **Mädchen mit rotem Tuch,** Oel auf Lwd., 45×31 cm., l. un. sign.

KLIMA, A.

266 **Ungarische Seelandschaft**
Oel auf Lwd., 60×79 cm., r. un. sign.

NARAY, AUREL

267 **Mädchen mit Geige,** Oel auf Lwd., 70×50 cm., r. un. sign.
268 **Schlafendes Kind,** von Engeln behütet
Oel auf Lwd., 70×50 cm., l. un. sign.

NYIRI, G. E.

269 **Liegender Akt vor Muschel**
Oel auf Lwd., 70×90 cm., r. un. sign.
270 **Ochsengespann** Oel auf Lwd., 49×89 cm., r. un. sign.
271 **Bauernhof** (Mezökövesd)
Oel auf Lwd., 70×100 cm., r. un. sign.

PETTES, J.

272 **Trinkender Bauer** Oel auf Lwd., 50×39 cm., r. un. sign.

SOERENSEN, H. W.

273 **Königssee** Oel auf Lwd., 80×120 cm., l. un. sign.

STECK, LEO

274 **Selbstportrait**
Oel auf Lwd., 64×50 cm., l. un. sign. und dat. 1910

TAILLARD, NELLY

275 **Stilleben** Oel auf Lwd., 38×55 cm., sign.

ZAHONYI, C.

276 **Madonna mit Kind** Oel auf Lwd., 60×79 cm., l. un. sign.

Graphik:

277-298 **Zweiundzwanzig verschiedene Blätter,** darunter : Ensor, Matisse, Pascin, Hofer, etc.

Meister des 20. Jahrhunderts:

AMIET, CUNO, geb. 1868

301 **Landschaft bei Oschwand,** Aqu., 18×25 cm., r. un. monogr.
302 **Pfingstrosen in langhalsiger Flasche**
Oel auf Lwd., 85×55 cm., sign. und dat. 1914
303 **Rosen, Pfingstrosen und Löwenmaul**
Oel auf Lwd., 85×55 cm., sign. und dat. 1914
304 **Thunersee von der Villa Pochon aus gesehen**
Oel auf Lwd., 55×60 cm., r. un. Monogr. und dat. 1931

AMMANN, EUGEN

305 **Ascona,** Oel auf Lwd., 59×75 cm., l. un. sign. und dat. 1928

AUBRY, GEORGES

306 **Stilleben** Oel auf Lwd., 18,5×30 cm., r. oben sign.

ASSELIN, MAURICE

307 **« Bateaux au port »**
Aqu., 23,5×30,5 cm., r. un. sign. und dat. 1913
308 **« Voiliers en mer »**
Aqu., 23,5×30,5 cm., l. un. sign. und dat. 1913

AUBERJONOIS, RENÉ, geb. 1873

309 **Dame vor Piano sitzend,** ca. 1912
Oel auf Lwd., 52,5×40,5 cm., r. oben sign.
310 **Mutter und Sohn** Federzchng., 26×18 cm., l. un. monogr.
310*a* **Figur** Oel auf Lwd., 60×90 cm., sign.
310*b* **Figur** Oel auf Lwd., 120×100 cm., sign.
310*c* **Figur** Oel auf Lwd., 30×40 cm., sign.
310*d* **Figur** Zeichnung, monogr.

BARTH, PAUL-BASILIUS, geb. 1881

311 **Blumen vor dem Fenster**
Oel auf Lwd., 48×57 cm., r. un. sign. und dat. 1907

BERGER, HANS, geb. 1882

312 **La Baie à Isola** Oel auf Lwd., 46×60 cm., r. un. sign.

BILLE, EDM.

313 **L'Histoire des Colonels**
Tusche und Aqu., 26×25,5 cm., l. un. monogr.

BOLLAG, LÉON, geb. 1876

314 **Bouquet mit blauem Hintergrund**
Oel auf Lwd., 52×45 cm., l. un. sign.

BOSS, EDOUARD

315 **Die Schlittschuhläufer** Oel auf Lwd., 56×68 cm.

BREINLINGER, H.

316 **Berglandschaft**
Oel auf Lwd., 50×61 cm., l. un. sign. und dat. 1921

317 **Birkenwald**, Oel auf Lwd., 70×52 cm., l. un. sign. und dat. 1922

BRESSLER, EMILE

318 **Junge Frau** Oel auf Kart., 53×40 cm., sign.

CARDINAUX, E.

319 **Am Findelengletscher** Oel auf Lwd., 60×63 cm., sign.

320 **Flusslandschaft**
Oel auf Lwd., 76×90 cm., l. un. sign. und dat. 1927

CARRIERE, EUGÈNE, 1849-1906

321 **Mutter und Kind** Kohlenzeichnung, 15×18 cm.

322 **Mutter, Kind stillend** Kohlenzeichnung, 23×34 cm.

323 **Zwei Frauen** Rötelzeichnung, 23×34 cm.

324 **Vier Figuren** Kohlenzeichnung, 21,5×31 cm.

325 **Mutter und Kind** Oel auf Lwd., 41×33 cm., l. oben sign.

CHAGALL, MARC, geb. 1887

326 **Der Metzger** Gouache, 65×52 cm., sign.

CHAPIRO, JACQUES

327 **Die Lektüre** Oel auf Lwd., 81×55 cm., sign.

328 **Gladiolenbouquet und Kerzenständer**
Oel auf Lwd., 72×53 cm., sign.

CHARTNIEN, P.

329 **Mädchen mit Blumen,** Oel auf Lwd., 33×46 cm., r. un. sign.

CHIRICO, GIORGO di

329*a* **Frau in Landschaft** Gouache, 46×38 cm., sign.

COLOMBI, PLINIO, geb. 1873

330 **Bootshaus in Einingen**
Oel auf Lwd., 70×60 cm., r. un. sign. und dat. 1928

331 **Ufer am Thunersee** Oel auf Lwd., 52×59 cm., sign.

CORINTH, LOVIS, 1858-1925

332 **Sitzendes Mädchen mit zurückliegendem Kopf**
Farbstiftzeichnung, 40×28 cm., sign.

DENIS, MAURICE, 1870-?

332*a* **Landschaft** Oel auf Lwd., 52×34 cm., monogr.

DERAIN, ANDRÉ, geb. 1880

333 **Stilleben** Oel auf Lwd., 31×23 cm., sign.
334 **Stilleben** Oel auf Lwd., ca. 37,5×50 cm., sign.
334*a* **Akt** Rötelzeichnung, 62×45 cm., sign.

DONGEN, KEES van, geb. 1896

335 **Sitzende Dame im Négligé** Farbig graviert, 40×55 cm.

DUFY, R., geb. 1877

336 **Das Modell im Atelier**
Kohlenzeichnung, 62×47 cm., r. oben sign.

EPPENBERGER, NELLY

337 **Walliser Stilleben** Oel auf Lwd., 46×55 cm., r. un. sign.

EPPENS, HANS

338 **Knabe und Mädchen an einem Wasserfall**
Oel auf P'tex, 75×63 cm., r. seitlich sign.

FORAIN, JEAN-LOUIS, 1852-1931

339 **« Le Pot renversé »** Sépia, 39×26 cm., l. un. sign.

FUCHS, JACQUES

340 **Strandbild** Oel auf Lwd., 65×50 cm., r. un. sign.
342 **Blumenstilleben,** Löwenmaul
Oel auf Lwd., 81×60 cm., l. un. sign.
342 **Blumenstilleben,** Rosa Glockenblumen in blauer Vase
Oel auf Lwd., 73×60 cm., l. un. sign.
343 **Strandbild**
Oel auf Lwd., 24×41 cm., l. un. sign. Louis XIV-Rahmen
344 **Parc Denantou bei Ouchy**
Oel auf Lwd., 50×65 cm., r. un. sign.
345 **Rosen im Glas** Oel auf Lwd., 46×38 cm., l. un. sign.
346 **Uferlandschaft** Oel auf Lwd., 54×65 cm., r. un. sign.
347 **Strandszene mit Badenden**
Oel auf Lwd., 27×35 cm., l. un. sign.
348 **Trauben auf Teller,** Oel auf Lwd., 24×41 cm., l. un. sign.
349 **Kleine Strandszene,** Oel auf Lwd., 24×41 cm., l. un. sign.

FRIESZ, E. OTHON, geb. 1879

350 **Rosenbouquet** Aqu., 58×39 cm., r. un. sign. und dat. 1918, mit Widmung : « Souvenir du Réveillon de la Paix — 1918 »
350*a* **Paysage** Oel auf Lwd., 50×60 cm.
350*b* **Marine** Aqu., 50×60 cm.

GEIGER, ERNST

351 **Ligerzer Kirche**
Oel auf Kart., 19×40 cm., l. un. sign. und dat. 1926
352 **Abendstimmung am Lago Maggiore**
Oel auf Lwd., 50×70 cm., r. un. sign. und dat. 34

GENIN, LUCIEN

353 **Dimanche à Nogent,** Oel auf Lwd., 60×73 cm., sign.

GERBER, LOUIS, geb. 1873

354 **Margeriten und Eisenhut**
Oel auf Lwd., 50×55 cm., r. un. monogr. und dat. 1944
355 **Rosa Glockenblumen und Rittersporn**
Oel auf Lwd., r. un. mon. und dat. 1944
356 **Sonnenblumen**
Oel auf Lwd., 65×54 cm., r. un. monogr. und dat. 1945

GIACOMETTI, AUGUSTO, 1877-1947

357 **Maulbeerzweig** Pastell, 31×26 cm., l. monogr.

GIACOMETTI, GIOVANNI, 1868-1933

358 **Autoportrait** Oel auf Lwd., 85×65 cm., sign.

GIMMI, WILHELM, geb. 1886

359 **Zwei Frauenakte** Oel auf Lwd., ca. 50×30 cm., sign.

GUBLER, MAX, geb. 1898

360 **Hafen von Lipari** Oel auf Lwd., 78×98 cm., r. un. sign. und rücks. bez. und dat. 1924

361 **Sitzender Akt** (Epoque de Paris) Oel auf Lwd., 22×28 cm., r. un. sign. und dat. 32

GUENTER, ERWIN

362 **Der Dampfer bei hohem Seegang** Oel auf Lwd., 80×120 cm., sign. und dat. 1913

363 **Segelboote auf dem Meer** Oel auf Lwd., 80×120 cm., l. sign. und dat.

HABERJAHN, G. E.

364 **Sommermorgen bei Estavayer-le-Lac** Oel auf Lwd., 32×39 cm., sign.

HELLER, ERNST

365 **Sinnende Frau,** Plastik, engl. Zement, un. sign., Höhe: 51 cm.

HEUSSLER, ERNST-GEORG

366 **Halbakt mit Winzerhut** Oel auf P'tex, 60×150 cm., l. un. sign. und dat. 41

367 **Les Danseuses** Oel auf P'tex, 25×35,5 cm., l. un. sign. und dat. 48

368 **Rosen in blauer Vase** Oel auf P'tex, 43×34 cm., r. un. sign. und dat. 48

369 **Stadelhofer Bahnhof im Winter** Oel auf Lwd., 84×110 cm., r. un. sign. und dat. 1942

370 **Wissen ist Macht,** Prämierter Entwurf für die Universität Basel Oel auf P'tex, 150×110 cm.

371 **« 1942 » (Sebastopol),** Oel auf Holz, 110×130 cm., l. un. sign.

HODLER, FERDINAND, 1863-1918

372 **Büste junger Frau** (Studie zu Spanierin) mit Gutachten Loosli Oel auf Lwd., 41×33 cm.

373 **Der Schwörende** Oel auf Lwd., 44×21 cm., r. un. sign.

374 **Schwörender,** Oelstudie Oel auf Papier, 40×18 cm.

375 **Studie zu Blick ins Unendliche**
Oel auf Papier, 40×28 cm., Gutachten Loosli

376 **Studie zu « Enttäuschte Seelen »**, Bleistift,
28×15 cm. (Gemälde im Berner Museum) r. un. sign.

377 **La Bien-aimée** Bronze von F. Hodler (Nr. 3)

HOFER, CARL

378 **Frauengestalt** Oel auf Lwd., 88×70 cm., r. un. sign. (1933)

379 **Jakob's Kampf mit dem Engel**
Oel auf Lwd., 81×46 cm., r. un. sign. und dat. 1916

HOLY, ADRIEN, geb. 1898

380 **Strasse in Locarno**
Oel auf Lwd., 33×46 cm., l. un. sign. und dat. 43

HORNUNG, EMILE, geb. 1883

381 **Junge Frau im Boudoir**
Oel auf Lwd., 65×54 cm., sign. und dat. 1919, r. un.

HUNZIKER, MAX, geb. 1901

382 **En Bretagne** Oel auf Holz, 46×37 cm.

383 **Stilleben** Oel auf Lwd., 55×46 cm.

JAEGER, A.

384 **Seeterrasse** Oel auf Lwd., 59×68 cm., sign. und dat. 1928

JAWLENSKY, ALEXIS de

385 **Frauenakt** Tusche, 53×40 cm., sign.

JOUCLARD, ADRIENNE

386 **Le Troupeau de Chambley**
Oel auf Lwd., 60×81 cm., r. un. sign.

KIRCHNER, ERNST-LUDWIG, 1880-1938

387 **Chansonnette** Oel auf Lwd., 100×75 cm., l. oben sign.

388 **Runde Bucht** Oel auf Lwd., 153×122 cm., r. oben sign.

389 **Hans Biallowons** Holzschnitt, 46×34 cm., l. un. sign.

390 **Davoser Landschaft** Holzschnitt, 37×41 cm., l. un. sign.

KISLING, MOISE

391 **Liegender Akt auf Divan**
Oel auf Lwd., 65×100 cm., r. un. sign. und dat. 1917

KROHG, PER

392 Nach dem Salmen-Fang, Oel auf Hz., 49,5×61 cm., l. un. sign.

KUENDIG, REINHOLD, geb. 1888

393 Wasserfall, Oel auf Lwd., 61×50 cm., r. un. sign. und dat. 1915

LANTHEMANN, JOSEF

393*a* Landschaft 50×60 cm., sign.
393*b* Landschaft 50×65 cm., sign.

LAUTERBURG, MARTIN, geb. 1891

394 Der Student Oel auf Lwd., 85×55 cm., sign. und dat.

LIEBERMANN, MAX, 1847-1935

395 Heimkehrende Fischer Bleistift, 8,5×14 cm., sign.

LILIE, WALTER, 1876-1924

396 Sommertag in Quinten am Wallensee
Oel auf Lwd., 47×64 cm., l. un. sign. und dat. 1912
397 Wintersonne in Davos
Oel auf Lwd., 70×100 cm., l. un. sign. und dat. 1908

LOCCA, ALBERT, geb. 1895

398 Rosen in Kanne Oel auf Lwd., 60×50 cm., sign.

MASEREEL, FRANS

399 Le Parvenu Holzschnitt, 26,5×19,5 cm.,
Nr. 17/25, r. un. sign. und dat. 1922, van Geldern
400 Volupté Holzschnitt, 26,5×19,5 cm.,
Nr. 19/30, r. un. sign. und dat. 1921, auf van Geldern

LURCAT, JEAN

401 Nature morte Oel auf Holz, 16,5×21 cm., r. un. sign.

LOGAT

402 Arlequins Aqu., 55×38 cm., l. un. sign.

MEISTER, EUGEN

403 Blumenbild Oel auf Holz, 47×38 cm., sign. und dat. 1948

MODIGLIANI, AMEDEO, 1884-1920

404 Junges Mädchen Oel auf Lwd., 55×44 cm., oben r. sign.
404*a* Akt Zeichnung, 60×46 cm., r. sign.
404*b* Komposition, Aquarell

MONSSINO, JOCA

405 **Junges Mädchen mit Halsband**
Aqu., 32×25 cm., l. sign. und. dat. 43

406 **Arlequin mit Guitarre**
Gouache, 68×44 cm., r. sign. und dat. 44

MUELLER, PAOLO, geb. 1894

407 **Bauernhaus im Grünen,** Oel auf Kart., 22×27 cm., l. un. sign.

MUELLER, WALTER

408 **Dampfer auf der Seine**
Oel auf P'tex, 38×55 cm., r. un. sign.

409 **Place de l'Opéra** Oel auf P'tex, 34×46 cm., l. un. sign.

410 **Seine mit Notre-Dame,** Oel auf P'tex, 46×55 cm., l. un. sign.

OPPI, UBALDO, 1889-1942

411 **Le Vieux Berger**
Oel auf Lwd., 71×60 cm., un. sign. und dat. 1925
Auf der Int. Ausstellung 1925 im Kunsthaus Zürich erworben.

OSSWALD, FRITZ, Prof., 1878-?

412 **Blick von Wallberg auf Tegernsee**
Oel auf Lwd., 85×95 cm., r. sign. und dat. 1912

PIDOUX, BERNARD

413 **Blumenbild,** Oel auf Lwd., 47×61 cm., r. sign. und dat. 1940
414 **Maternité** Oel auf Lwd., 71×60 cm., ob. sign.
415 **Le Cirque** 7 Original-Monotypien
in Farben, jede Monotypie : ca. 20×30 cm., Wert : 1500.—
416 **Die Brüder,** Bleistiftzeichnung, 50×35 cm., l. sign. und dat. 46
417 **A Cheseaux** gr. Aqu., 50×77 cm., r. un. sign. und dat. 42
418 **Maternité** Kohle, 49×32 cm., l. sign. und dat. 45
419 **Das Schaukelpferd**
Bleistiftzeichnung, 48×33 cm., r. sign. und dat. 44
420 **Badende** Rötelzeichnung, 30×44 cm., r. sign. und dat. 42
421 **Sitzender Akt,** Gouache, 25×16 cm., r. un. sign. und dat. 43
422 **Die Werft in Eaux-Vives** Zeichnung, 30×45 cm.
423 **Die Werft in Eaux-Vives**
Monotypie, 38×48 cm., l. sign. und dat. 42
424 **Sitzender Akt** Zeichnung, 29×20 cm., sign.
425 **Le Cirque** Monotypie, 38×48 cm., l. sign. und dat. 44
426 **Nu au hoc** Monotypie, 34×21 cm., l. sign. und dat. 43
427 **Nu de dos** Monotypie, 34×21 cm., l. sign. und dat. 43

PIEPER, HERMANN, geb. 1902

428 **Zwei badende Frauen,** Oel auf Kart., 22×16 cm., r. un. sign.

REYMOND, CASIMIR

429 **Austern und Zitronen**
Oel auf Kart., 12×33 cm., l. un. sign. und dat. 1932

RIMBERT, R.

430 **Paysage au Mendiant**
Oel auf Lwd., 55×38 cm., l. sign. und dat. 26

ROBERT, THEOPHILE

431 **Kopf einer Bernerin** Oel auf Lwd., 32×24 cm., sign.

RODIN, AUGUSTE, 1840-1917

431*a* **Weibliche Figur,** Aquarell
431*b* **Weibliche Figur,** Aquarell
431*c* **Weibliche Figur,** Aquarell
431*d* **Weibliche Figur,** Aquarell
431*e* **Liegender Akt,** Aquarell

ROTH, W.

432 **Nachtbild aus Basel,** Oel auf Lwd., 54×42 cm., r. un. sign.
433 **Seepromenade**
Oel auf Kart., 42×52 cm., r. un. sign. und dat. 33

ROUAULT, GEORGES, geb. 1871

434 **Klosterlandschaft mit zwei Mönchen**
Oel auf Lwd., 70×40 cm., sign.

STEINLEN, A., 1859-1925

435 **Sitzendes blondes Mädchen**
Kohle und Pastell, 46×29 cm., r. sign.

STURZENEGGER, HANS, 1875-1946

436 **Flusslandschaft** Aqu., 21×34 cm., r. un. monogr.
437 **Walliser Ebene** Aqu., 17×26 cm., l. un. monogr.

SUTER, WILLY

438 **Kornfelder im Wallis**
Oel auf Lwd., 50×61 cm., r. un. sign. und dat. 1942

TADDEI, LUIGI, geb. 1898

439 **St. Gottardo di Cureggia,** Oel auf Holz, 37×44 cm., r. un. sign.

ROZELAAR, ALFRED

440 **Selbstportrait** Tusche, 41×29 cm., r. sign. und dat. 45
441 **Ruhendes Mädchen** Tusche, 41×29 cm., sign. und dat. 45
442 **Spielende Kinder,** Oel a. Lwd., 73×60 cm., r. sign. und dat. 45

TIDEMANIS, JOHN F., Prof.

443 **Blick auf Montreux** Oel auf Lwd., 35×40 cm., r. sign.
444 **Blonde Frau mit Blumen,** Oel auf Lwd., 43×38 cm., r. sign.
445 **Vase mit Blumen und Kerzenstock** Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
446 **Der Karneval des Lebens,** Oel auf Lwd., 97×109 cm., r. sign.
447 **« Dana »** (lettische Sage), Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
448 **Der rote Blumentopf** Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
449 **Frühlingsblumen** Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
450 **Getreidegarben am Abend,** Oel auf Lwd., 63×82 cm., r. sign.
451 **Blonder Frauenkopf** Oel auf Lwd., 28×17 cm., r. sign.
452 **Madame Stassie Tidemanis,** Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
453 **Mädchen und Hand** Oel auf Lwd., 30×37 cm., r. sign.
454 **Blick auf Montreux** Oel auf Lwd., 63×82 cm., r. sign.
455 **Regentag in Gross-Stadt, abends** Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
456 **Rote Blumen in Vase** Oel auf Lwd., 50×40 cm., r. sign.
456*a* **Sitzender Akt** Oel auf Lwd., 100×81 cm., r. sign.
456*b* **Im türkischen Bad** Oel auf Lwd., 30×22 cm., r. sign.
456*c* **Weisse Blumen in blauer Vase** Oel auf Lwd., 82×64 cm., r. sign.

TOURNIER, E.

457 **Die Arve bei Genf** Oel auf Kart., 32×46 cm., sign.
458 **Schwarzsee und Tourelles** Oel auf Kart., 21×32 cm., sign.

UTRILLO, MAURICE V.

459 **La Rue Norvins** Oel auf Lwd., 50×61 cm., r. sign.
460 **Chillon** Oel auf Kart., 57×77 cm., sign.

VALADON, SUZANNE, 1867-1936

461 **Akt mit gelber Draperie** Pastell, 52×63 cm., r. oben sign. und dat. 1905

VARLIN, WILLY, geb. 1900

462 L'Atelier du Peintre, Oel auf Lwd., 40×44 cm., l. oben sign.
462*a* Chillon-Castle Oel auf Lwd., 43×51 cm., r. un. sign.
463 Liegender Akt Oel auf Holz, 33×50 cm., rücks. sign.
464 Schloss Goldenberg Oel auf Lwd., 70×90 cm., rücks. sign.

VLAMINCK, MAURICE de, geb. 1876

466 Le Village de Campagne, Oel auf Lwd., 53×46 cm., l. un. sign.
467 Landschaft Oel auf Lwd., ca. 70×90 cm., sign.

ZUBLER, A.

468 Blühendes Apfelbäumchen
Oel auf Lwd., 60×55 cm., r. un. sign. und dat. 1919

CHAPPUIS, EMMANUEL

469 La Rue de l'Abreuvoir, Paris Huile, 45×60 cm.
470 Le Nu au Linge Huile, 30×36 cm.
471 Nature morte Huile, 30×36 cm.
472 Le Lac d'Annecy Huile, 50×40 cm.

COSTIA, FERECHKOVITCH

473 Le Jardin des Plantes, Paris Huile, 55×80 cm.

FARAVEL, GASTON

474 Nativité Huile, 55×55 cm.
475 Saint-Esprit Huile, 55×55 cm.
476 Les Lessiveuses Huile, 40×55 cm.

PLANSON, ANDRE

477 Paysage Huile, 45×60 cm.

JONGKIND, J. B., 1819-1891

478 Canal de Hollande (Effet de Lune)
Huile sur toile, 44×60 cm., signé et daté 53

COROT, J. B., 1796-1891

479 La Maison de Henri Dumesnil (ami de Corot) à Etretat
Huile sur toile, 34×23 cm., reproduit dans le Robaut 2060

LAURENCIN, MARIE

480 Jeune Fille aux Yeux Noirs Huile sur toile

Impr. L. Couchoud, Lausanne